EL DIRECTOR FILRMÓNICO DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

El suscrito, JOSÉ ALBERTO ARROYO VALENCIA, actuando en calidad de Director Filarmónico de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, certifico que he revisado la hoja de vida del maestro TOMÁS GRAU RECTO con el fin de realizar el análisis de su experiencia y trayectoria musical.

Que, TOMÁS GRAU RECTO, es director de orquesta español. Ha dirigido, entre otros, solistas de talla internacional como Anne-Sophie Mutter, Maria João Pires, Midori, Patricia Kopatchinskaja, Gautier Capuçon, Ivo Pogorelich, Mischa Maisky, Elisabeth Leonskaja, Javier Perianes, Sabine Meyer, Steven Isserlis, Paul Lewis, Alexei Volodin, Stephen Kovacevich, Seong-Jin Cho, Reinhold Friedrich, Mark Padmore y Alice Sara Ott en las principales salas de conciertos de España, como el Auditorio Nacional de Madrid, el Auditorio de Zaragoza, el Palau de la Música Catalana o l'Auditori de Barcelona, como también a nivel internacional en el Carnegie Hall de Nueva York y la Tonhalle de Zúrich.

Ha sido el Director Musical y Director Artístico de la Franz Schubert Filharmonia, y lo invitan con frecuencia a dirigir otras formaciones, como la Orquesta Simón Bolívar, Orquesta Nacional de España, Royal Bangkok Symphony Orchestra, Orquesta Filarmónica de Bogotá, Beethoven Philharmonie, Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, ADDA Simfònica, Orquesta Filarmónica de Málaga, Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Orquesta de Córdoba y Stuttgarter Kammerorchester, entre otras. Ha grabado para sellos como SONY Classical, ARS Produktion -sello del año en los International Classical Music Awards- o Discmedi.

Nacido en Barcelona, en 1979, realizó los estudios musicales en el Conservatorio Superior Municipal de Música de la misma ciudad. Prosiguió su formación en dirección en la Escuela Superior de Música de Cataluña, donde obtuvo el Título Superior de Dirección de Orquesta, alcanzando las máximas calificaciones. Completó sus estudios en los Wiener Meisterkurse, en la especialidad de Dirección de Orquesta.

Se ha desempeñado como director invitado de la Orquesta Filarmónica de Bogotá en el año 2024.

En razón a lo expuesto se puede concluir que el perfil del maestro TOMÁS GRAU RECTO se ajusta a las necesidades institucionales y que por lo tanto cumple con los requisitos establecidos en los estudios previos y necesarios para cumplir con el objeto contractual pactado.

Cordialmente,

JOSE ALBERTO ARROYO VALENCIA
Director Filarmónico

Proyectó: John Osorio – Contratista Dirección


Temporada 2024
En su trabajo conjunto por la música
La Filarmónica de Bogotá y
el Auditorio León de Greiff UNAL
Presentan
De discípulo a maestro:
Rajmáninov y Chaikovski
Tomàs Grau
Director invitado (España)
Sergei Sichkov
Piano (Filarmónica de Bogotá)
BOGOTÁ MI CIUDAD MI CASA
ENTRADA LIBRE
Hasta completar aforo
SÁBADO 9 NOVIEMBRE | 4:00 P.M.
Auditorio León de Greiff
Universidad Nacional de Colombia
40 años DE COOPERACIÓN POR LA MÚSICA
Auditorio León de Greiff UNAL
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
Filarmónica de Bogotá
BOGOTÁ

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

15 AÑOS
CULTURA PARA TODOS

XIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA SACRA DE BOGOTÁ

Culturas



CLAUSURA DEL XIV FIMSAC

UN RÉQUIEM ALEMÁN

DE JOHANNES BRAHMS

ANA DURLOVSKI *SOLISTA (MACEDONIA DEL NORTE)*
VALERIANO LANCHAS *SOLISTA (COLOMBIA)*
ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COLOMBIA
CORO NACIONAL DE COLOMBIA
TOMÀS GRAU *DIRECTOR (ESPAÑA)*

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO

4 & 5 DE OCTUBRE, 5 P.M.

ENTRADAS EN **Tuboleta** *Código Pulep PVP080*



OCM
ORQUESTRA SIMFÒNICA CAMERA MUSICAE

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
TEMPORADA 2020-21

DM
22
DES 2020
20 H

TOMÁS GRAU, DIRECTOR

MARIA JOÃO PIRES

W.A. MOZART:
Concert per a piano i orquestra núm. 20
Simfonia núm. 41, 'Júpiter'

ABONAMENTS I VENDA D'ENTRADES
WWW.ORQUESTRACAMERAMUSICAE.COM

franz schubert
filharmonia

20.GEN.2025
TEATRE
TARRAGONA

21.GEN.2025
AUDITORI
ENRIC GRANADOS
LLEIDA

22.GEN.2025
TEATRE
AUDITORI
SANT CUGAT

23.GEN.2025
PALAU
DE LA MÚSICA
CATALANA

El Doble de Brahms



DAISHIN KASHIMOTO,
ALEXANDER CHAUSHIAN
& FRANZ SCHUBERT
FILHARMONIA

TOMÀS GRAU
DIRECTOR